

Die glänzend Rote aus PATINA und LIFESTYLE



www.inteler **Stron**.de



# Die glänzend Rote aus PATINA und LIFESTYLE





# Die glänzend Rote aus PATINA und LIFESTYLE

Damenjacke mit Rippen- und Blütenmuster

**Entwurf:** Jutta Bucker

## Größen

M (38/40), L (42/44), XL (46/48)

Die Angaben der größeren Größen stehen in Klammern. Eine Angabe allein gilt für alle Größen.

### Fertige Maße

**Brustumfang:** 96 (104/112) cm

**Länge:** 60 (61,5/63) cm

## Material

### Garn

Atelier Zitron „**PATINA**“ (55 % Merino extrafine/45 % Viskose, LL ca 110 m/50 g):

600 (650/700) g in Rot Fb 5030 und Atelier Zitron „**LIFESTYLE**“ (100 % Merino extrafine, LL 155 m/50 g):

je 50 g in Jeans Fb 85 und Kiwi Fb 95.

### Stricknadeln

1 x Stricknadeln Nr. 3,5 mm oder 1 Rundnadel, 80 cm lang

1 Rundstricknadel Nr. 3,0 mm, 60 cm lang

1 Häkelnadel Nr. 3,5 mm

„...Die Stärke der Stricknadeln bitte nach der eigenen Maschenprobe richten – die Maschenprobe eines jeden ist einzigartig!“

### Zubehör

2 - 3 Knöpfe mit einem Durchmesser von 2,3 cm  
Für dieses Modell wurden Knöpfe von JIM KNOPF verwendet: Art: 12169 – 2 Knöpfe in Rot und 1 Knopf in Erbsgrün – Gr. 36“

Wer mag – ca 0,80 m gemustertes oder gestreiftes Band – ca 10 mm breit.

Wer mag – Satinröschen und Perlen (6 mm) zum Verzieren.

## Maschenprobe

Im Lochrippenmuster (leicht gedehnt) sind 21 M und 27 R = 10 x 10 cm

Im Rippenmuster (leicht gedehnt) sind 24 M und 27 R = 10 x 10 cm

Blütenpasse über 25 M = 9 cm

Juttas Tipp: Da das Originalgarn einen eher locker

gedrehten Faden hat, lieber zu einer kleineren Nadelstärke greifen.

## Strickmuster

**Kraus** in allen Hin- und Rückreihen rechts stricken.

**Glatt rechts** in allen Hinreihen rechts stricken, in allen Rückreihen links.

**Lochmusterrippe** (M-Zahl teilbar durch 6 M + 3)

**1. Reihe:** 3 M re, \*1 Umschlag, 1 doppelter Überzug (= 1 M abheben, 2 M re zusammen, die abgehobene M über die zusammen gestrickten M ziehen), 1 Umschlag, 3 M re; ab \*stets wdh.

**2. Reihe:** alle M und Umschläge links str.

Die **1. - 2. Reihe** stets wdh.

**Kreuzmuster** (M-Zahl teilbar durch 3 M + 2 Rand-M)

**1. Reihe:** Rand-M, \*3 M re zusstr, dabei die M nicht von der li Nadel fallen lassen, sondern nochmals die 1. M re und anschließend die 2. + 3. M re zusstr; ab \* stets wdh, enden mit Rand-M.

**2. Reihe:** links

Die **1. - 2. Reihe** 1 x stricken.

**Rippenmuster** (M-Zahl teilbar durch 6 M + 3)

**1. Reihe:** 3 M re, \*3 M li, 3 M re; ab \* stets wdh.

**2. Reihe:** 1 M li, 1 M re, 1 M li, \*3 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li; ab \* stets wdh.

Die **1. - 2. Reihe** stets wdh.

### Blütenpasse über 25 M

Gemäß der Strickschrift stricken. Es sind die Hinreihen gezeichnet. In den Rückreihen die M stricken, wie sie erscheinen und Umschläge links.

## Arbeitsanleitung

### Rückenteil

In Kiwi 116 (125/135) M mit der dickeren Nadel anschl und 2 R kraus str.

In Jeans die nächste R wie folgt: \* 4 (5/5) M re, dann die re Nadel 360° um sich drehen; ab \* stets wdh, enden mit 4 (5/5) M rechts. Die Rück-R li str, dabei 1 (2/2) M zun.

– 117 (127/137) M

Weiter in Rot und die M wie folgt einteilen:

46 (51/56) M im Lochrippenmuster, dabei mit 1 Rand M, 3 (2/1) M re beginnen, 25 M im Blü-

# Die glänzend Rote aus PATINA und LIFESTYLE

tenmuster, über die restl. 46 (51/56) M wieder im Lochrippenmuster, mit 3 (2/1) M re, 1 Rand-M enden.

16 R gerade hoch str.

## Für die seitliche Schräge

1. R (Abnahmereihe): Rand- M, 1 einfacher Überzug (1 M abh, 1 M re, die abgeh M über die gestr M ziehen) und im Muster str bis 3 M vor Ende der R, 2 M re zus, Rand-M.

15 R im Muster str.

Diese 16 R noch 3 x wdh und mit einer Abnahmereihe enden.

- 107 (117/127) M

Bei einer Länge von 36 cm ab Anschlag mit einer Rück-R enden.

2 R im Kreuzmuster str, dabei die 1. R mit Rand-M + 1 M re (Rand-M/Rand-M + 2 M re) beginnen und gegengleich beenden.

Anschließend im Rippenmuster fortfahren, dabei die R mit 1 Rand-M, 4 (3/2) M re beginnen und gegengleich beenden, dabei liegen die 3 li M immer über den vormals Lochrippen und umgekehrt - die Blütenpasse wird fortgeführt.

Bei einer Länge von 40 cm ab Anschlag mit einer Rück-R enden.

## Für die Armausschnitte

1. - 2. R: Zu Beginn jeder R 5 M abk und die R im Muster beenden.

- 97 (107/117) M

3. - 4. R: Zu Beginn jeder R 1 M abk und die R im Muster beenden.

Die 3. - 4. R noch 6 x wdh.

- 83 (93/103) M

Im Muster str bis zu einer Armausschnitthöhe von 19 (20,5/22) cm. Mit einer Rück-R enden.

## Für den Halsausschnitt und die Schultern

1. R: 25 (29/33) M im Muster str; mit einem neuen Faden 33 (35/37) M abk und die R im Muster beenden.

## Linke Schulter

2. R (Rück-R): im Muster str.

3. R: 3 M abk und die R im Muster beenden.

4. R: im Muster str, wenden.

Alle 22 (26/30) M abk.

## Rechte Schulter

2. R: 3 M abk und die R im Muster beenden.

3. - 4. R: im Muster str, wenden.

Alle 22 (26/30) M abk.

## Rechtes Vorderteil

In Kiwi 60 (65/70) M mit der dickeren Nadel anschl und 2 R kraus str.

In Jeans die nächste R wie folgt: \* 4 (5/5) M re, dann die re Nadel 360° um sich drehen; ab \* stets wdh, enden mit 4 (5/5) M rechts. Die folg Rück-R li str.

Weiter in Rot und die M wie folgt einteilen: Rand-M, im Blütenmuster ab Pfeil A bis Pfeil B über 13 M str, \*3 M re, 1 U, 1 doppelter Überzug, 1 U; ab \* stets wdh, enden mit 3 (2/1) M re, Rand-M. 16 R in der Musterfolge str.

## Für die seitliche Schräge

1. R (Abnahmereihe): Im Muster str bis 3 M vor Ende der R, 2 M re zus, Rand-M.

15 R im Muster str.

Diese 16 R noch 3 x wdh und mit einer Abnahmereihe enden.

- 55 (60/65) M

Bei einer Länge von 36 cm ab Anschlag mit einer Rück-R enden.

2 R im Kreuzmuster arb, dabei das Blütenmuster über die ersten 14 M fortführen und die R mit 1 M re + Rand-M (Rand-M/2 M re + Rand M) beenden.

Anschließend im Rippenmuster fortfahren, dabei das Blütenmuster fortführen und die R mit 4 (3/2) M re beenden, dabei liegen die 3 li M immer über den vormals Lochrippen und umgekehrt - die Blütenpasse wird fortgeführt.

Bei einer Länge von 40 cm ab Anschlag mit einer Hin-R enden.

## Für den Armausschnitt

1. R (Rück-R): 5 M abk und die R im Muster beenden.

- 50 (55/60) M

# Die glänzend Rote aus PATINA und LIFESTYLE

2. R: im Muster str.
3. R: 1 M abk und die R im Muster beenden
4. R: im Muster str.

Die 3. – 4. R noch 6 x wdh.  
– 43 (48/53) M

Bei einer Länge von 48 (49,5/50) cm ab Anschlag mit einer Rück-R enden.

## Für den Halsausschnitt

1. R (Hin-R): 14 (15/16) M abk und die R im Muster beenden.
2. R: im Muster str.
3. R: 2 M abk und die R im Muster beenden.
4. R: im Muster str.

5. R: Rand-M, 2 M re zus und die R im Muster beenden.

Die 4. – 5. R noch 4 x wdh.  
– 22 (26/30) M

Bei einer Ausschnitthöhe von 12 (12/13) cm die Schulter-M gerade abk.

## Linkes Vorderteil

In Kiwi 60 (65/70) M mit der dickeren Nadel anschl und 2 R kraus str.

In Jeans 1 R wie folgt: \* 4 (5/5) M re, dann die re Nadel 360° um sich drehen; ab \* stets wdh, enden mit 4 (5/5) M rechts. Die folg Rück-R li str.

Weiter in Rot und die M wie folgt einteilen:

Im Lochrippenmuster str bis 14 M vor Ende der R, dabei mit Rand-M, 3 (2/1) M re beginnen, dann im Blütenmuster ab Pfeil C bis Pfeil D, Rand-M.

16 R in der Musterfolge str.

## Für die seitliche Schräge

1. R (Abnahmereihe): Rand-M, 1 einfacher Überzug und die R im Muster beenden.

15 R im Muster str.

Diese 16 R noch 3 x wdh und mit einer Abnahmereihe enden.

– 55 (60/65) M

Bei einer Länge von 36 cm ab Anschlag mit einer Rück-R enden.

2 R im Kreuzmuster arb, dabei mit Rand-M + 1 M re (Rand-M/Rand M + 2 M re) beginnen. Das Blütenmuster über die ersten 14 M fortführen.

Anschließend im Rippenmuster fortfahren.

Die R mit 1 Rand-M, 4 (3/2) M re beginnen, dabei

liegen die 3 li M immer über den vormals Lochrippen und umgekehrt – das Blütenmuster wird fortgeführt.

Bei einer Länge von 40 cm ab Anschlag mit einer Rück-R enden.

## Für den Armausschnitt

1. R (Rück-R): Zu Beginn der R 5 M abk und die R im Muster beenden.

– 50 (55/60) M

2. R: im Muster str.

3. R: 1 M abk und die R im Muster beenden.

4. R: im Muster str.

Die 3. – 4. R noch 6 x wdh.

– 43 (48/53) M

Bei einer Länge von 48 (49,5/50) cm ab Anschlag mit einer Hin-R enden.

## Für den Halsausschnitt

1. R (Rück-R): 14 (15/16) M abk und die R im Muster beenden

2. R: im Muster str.

3. R: 2 M abk und die R im Muster beenden.

4. R: im Muster str.

5. R: Rand-M, 2 M li zus und die R im Muster beenden.

Die 4. – 5. R noch 4 x wdh.

– 22 (26/30) M

Bei einer Ausschnitthöhe von 12 (12/13) cm die Schulter-M gerade abk.

## Ärmel

In Jeans 65 M mit der dickeren Nadel anschl und 2 R kraus str.

In Kiwi 1 R wie folgt: \*5 M re, dann die re Nadel 360° um sich drehen; ab \*stets wdh, enden mit 5 M rechts. Die folg Rück-R li str.

In Rot fortfahren und die M wie folgt einteilen:

20 M im Lochrippenmuster, dabei mit 1 Rand-M, 1 M re beginnen, 25 M im Blütenmuster, über die restl 20 M wieder im Lochrippenmuster, dabei die R mit 1 M re, Rand-M beenden.

Gerade hoch str bis zu einer Länge von 12 cm ab Anschlag.

In den folgenden 2 R beidseitig des Blütenmusters im Kreuzmuster str, dabei die Reihe mit einer

# Die glänzend Rote aus PATINA und LIFESTYLE

Rand-M, 1 M re beginnen und gegengleich beenden.

Weiter im Rippenmuster, dabei wird das Blütenmuster fortgeführt.

Gleichzeitig mit Beginn des Rippenmusters die Zunahmen für den Ärmel arb.

## Für die Ärmelschräge

1. Zunahmereihe: Rand-M, den Querfaden zwischen der Rand-M und der folg M auf die li Nadel nehmen und mustergemäß verschränkt abstr; im Muster str bis vor die Rand-M und ebenso 1 M zun, Rand-M.

5 R im Muster str.

Diese 6 R noch 10 (6/2) x wdh und mit einer Zunahmereihe enden.

- 89 (81/73) M.

3 R im Muster str.

1 weitere Zunahmereihe arb.

Diese 4 R noch 1 (7/13) x wdh.

- 93 (97/101) M

Bei einer Ärmellänge von 43 cm mit einer Rück-R enden.

## Für die Armkugel

1. - 2. R: Zu Beginn jeder R 5 M abk und die R im Muster beenden

3. - 4. R: Zu Beginn jeder R 1 M abk und die R im Muster beenden.

Die 3. - 4. R noch 10 (12/12) x wdh.

- 61 (61 / 65) M

Die weiteren Abnahmen wie folgt fortführen:

Hin-R: 2 M abk und die R im Muster beenden.

Rück-R: 2 M abk und die R im Muster beenden.

Diese beiden R noch 8 (8/9) x wdh.

- 25 M

Die restl M gerade und fest abk.

## Fertigstellung

Die Teile entsprechend der Schnittskizze spannen und mit feuchten Tüchern bedeckt trocknen lassen.

Die Schulternähte schließen.

Die Ärmel einnähen.

Die Ärmel- und Seitennähte schließen.

## Für die Verschlussblenden

In Rot mit der kleineren Rundnadel aus den vorderen Kanten jeweils ca 96 (99/100) M auffassen.

1 Rück-R re str.

Die M re strickend abk.

## Halsblende

In Rot mit mit der kleineren Rundnadel aus der Halsausschnittkante ca 106 (110/116) M auffassen, dabei über der Blütenpasse die M etwas einhalten, d.h. ab und zu eine Abkett-M überspringen.

1 Rück-R re str.

Die M re strickend abk und die Kante mit je 2 Luft-M über 2 Abkettmaschen behäkeln.

Wer mag - die Ausschnittkante mit Festonstichen umsticken, die eine Hälfte in Kiwi, die andere in Jeans.

An der re Blendenkante 2 - 3 Knopfschlaufen aus Luftmaschen in der Größe der Knöpfe arb.

Die Knöpfe annähen. Und wer mag - mit 1 Perle oder einem Satinröschen verzieren.

Wer mag - an einem Vorderteil ein Band durch 2 Löcher einer Lochrippe ziehen und zur Schleife binden.

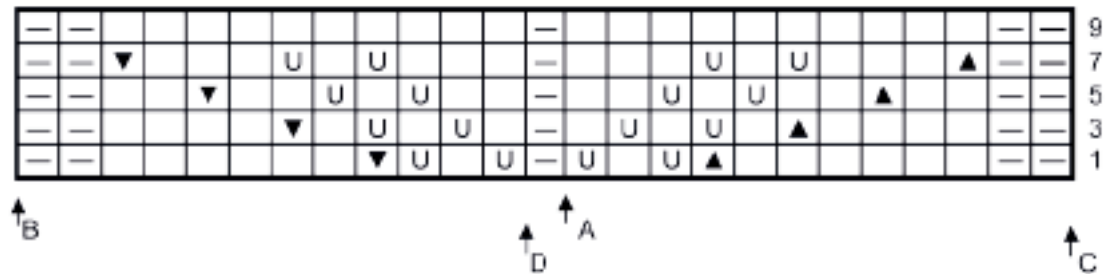
Der Fantasie sind beim Schmücken der Jacke keine Grenzen gesetzt!

© JB Strickdesign

Für Irrtümer kann ich - bei all gebotener Sorgfalt - keine Haftung übernehmen.

# Die glänzend Rote aus PATINA und LIFESTYLE

## Strickschrift für Blütenpasse



## Zeichenerklärung

| Zeichen | Bedeutung  |
|---------|--|
| □       | 1 M glatt re (Hin-R re M, Rück-R li M)   |
| ◻       | 1 M glatt li (Hin-R li M, Rück-R re M)   |
| ▲       | 3 M rechts zusammenstricken  |
| U       | 1 Umschlag   |
| ▼       | 1 doppelter Überzug = 1 M abheben, 2 M rechts zusammen stricken, die abgehobene M über die zusammen-gestrickten ziehen |

## Schnittskizze

