

I D E E N I N H A N D S T R I C K - L I A N A W A R T

14



zitron



e-dziewiarka.pl

Szal-etola „Wyspa Kwiatów”

Autorka wzoru: Liana Wart

Tłumaczenie z języka niemieckiego: e-dziewiarka.pl

Końcowa wielkość szala to 180 x 60 cm

Materiał:

Włóczka Filigran Color firmy Atelier Zitron (100% wełna merino , 100g/600m), 2 motki, kolor nr 66 albo inny ulubiony kolor.
Druty na żyłce 80 cm rozmiar 4.5

Próbka 17 oczek i 34 rzędy to kwadrat 10 cm x 10 cm.

Kwadrat-kwiaty: 13 oczek i 26 rzędów, zobacz schemat ażuru, nabrać 13 oczek i 8 rzędów przerobić ścięciem francuskim.

9 rząd (prawa strona robótki): 6 oczek prawych, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, 5 oczek prawych

10 rząd (lewa strona robótki): 7 oczek prawych, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, 4 oczka prawe

11 rząd: 4 oczka prawe, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, 2 oczka prawe, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, 3 oczka prawe

12 rząd: 5 oczek prawych, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, 2 oczka prawe, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, 2 oczka prawe

13 i 14 rząd jak rząd 9 i 10

15 i 16 rząd jak rząd 11 i 12

17 i 18 rząd jak rząd 9 i 10

Rzędy 19-26 – ściąg francuski (wszystkie rzędy oczka prawe)

Brzeg szala – przerobić według schematu ażuru „Brzeg szala”, wzór jest wysoki na 14 rzędów.

Rozpoczęcie robótki: Nitką pomocniczą (inną niż nasza robocza i najlepiej w kontrastowym kolorze) nabrać $13 \times 5 + 2$ oczka brzegowe = 67 oczek, zmienić na nitkę właściwą (Filigran) i przerobić 1 rząd ścięciem francuskim (oczka prawe). Następnie przystąpić do przerabiania trójkątów, które są naszą bazą.

Część główna:

Rząd trójkątów:

1 rząd: 1 oczko brzegowe, 1 oczko prawe, robótkę odwrócić

2 rząd: 1 oczko prawe, 1 oczko brzegowe, robótkę odwrócić

3 rząd: 1 oczko brzegowe, 2 oczka prawe, robótkę odwrócić

Tym sposobem pracować dalej, aż do momentu posiadania 16 oczek na prawym drucie = 13 oczek na pierwszy trójkąt, 1 oczko brzegowe, 2 oczka na drugi trójkąt.

Drugi trójkąt przerabiać jak trójkąt pierwszy do momentu posiadania na drucie prawym 15 oczek (1 oczko mniej niż przy trójkącie pierwszym).

Następnie przerabiać w taki sposób by mieć na drutach 5 ukończonych trójkątów.

Rząd kwadratów:

Trójkąt na lewym brzegu (pierwszy element 2 rzędu)

1 rząd: 1 oczko brzegowe, 1 oczko prawe

2 rząd: 1 oczko przełożyć przez przerabianie, 1 oczkowe brzegowe na prawo

3 rząd: 1 oczko brzegowe, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, robótkę odwrócić

4 rząd: 1 oczko przełożyć bez przerabiania, narzut przerobić na prawo jako oczko przekręcone, 1 oczko brzegowe na prawo

5 rząd: 1 oczko brzegowe, 1 narzut, 2 oczka prawe razem, robótkę odwrócić

6 rząd: 1 oczko przełożyć bez przerabiania, 1 oczko prawe, narzut przerobić jako prawe przekręcone, 1 oczko brzegowe na prawo.

Tym sposobem pracować dalej w każdym prawym rzędzie dodając 1 oczko, aż na drutach będzie 14 oczek. W sumie należy przerobić 26 rzędów.

Kwadrat:

Z wolnej strony ostatniego trójkąta poprzedniego rzędu nabrać 13 oczek i przerabiać według schematu „Kwadrat-Kwiaty”, przy czym pamiętać, by nowy kwadrat dołączać w co 2. rzędzie do trójkąta rzędu poprzedniego (czyli ostatnie oczko kwadratu przerabiać razem z oczkiem trójkąta rzędu niżej). Po zakończonym kwadracie, przerabiać tym sposobem aż na drutach będzie 5 kwadratów.

Następny rząd będzie się składać z 1 trójkąta, 4 kwadratów, 1 trójkąta.

Trójkąt na prawym brzegu (ostatni element 2. rzędu kwadratów)

Z wolnej strony pierwszego trójkąta rzędu trójkątów nabrać 13 oczek i przerabiać ścięgiem francuskim (oczka prawe) następnie w każdym co 2. rzędzie 1 oczko odejmować (po oczku brzegowym przerabiać 2 oczka razem na prawo). Tak długo przerabiać tym sposobem, aż na drucie zostaną 2 oczka.

W 2. Rzędzie kwadratów i we wszystkich następnych parzystych rzędach kwadratów będą przerabiane tylko kwadraty bez trójkątów.

W 3. rzędzie kwadratów i we wszystkich następnych nieparzystych rzędach należy przerabiać takim sposobem jak podano w rzędzie 1. „Rząd kwadratów”.

Robótkę zakończyć rzędem nieparzystym (podany na zdjęciu szal zakończono rzędem 37). Przy czym należy wykonać trójkąty kończące czyli dziergać takim sposobem jak w rzędzie parzystych kwadratów, ale dla nadania kształtu trójkątów w każdym rzędzie prawym, odejmować 1 oczko (czyli 2 oczka razem na prawo przerabiać, po 1 oczku brzegowym (alternatywnie można wykonać rzędy skrócone i zostawiać otwarte oczka na drucie lewym, które później wykorzystamy do wykonania brzegu, bez konieczności nowego nabierania oczek).







Brzeg:

Nitką pomocniczą nabrać 10 oczek, 1 rząd przerobić nitką pomocniczą, następnie 1 rząd nitką właściwą. Nitką roboczą wokół całej części głównej szala nabrać po jednym oczku (z oczek brzegowych, które później będą częścią brzegu, na krótszej stronie szala wykorzystujemy otwarte oczka nabrane nitką pomocniczą. Liczba dodanych oczek musi być podzielna przez 7.

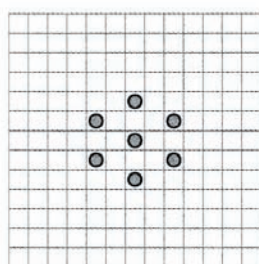
Dziergać brzeg wokół szala zgodnie z ruchem wskazówek zegara, przy czym w każdym lewym rzędzie brzegu łączyć z nabranymi oczkami wokół szala. Gdy tym sposobem cały szal będzie wykończony tymczasowe nabranie oczek nitką pomocniczą ostrożnie wypruć, następnie początek i koniec brzegu połączyć, nitkę odciąć.

Szal-etolę namoczyć, ułożyć do wyschnięcia.

Symbole:

-  Rząd prawej strony robótki: 1 narzut, 2 oczka prawe razem, w następnym rzędzie lewej strony robótki: narzut przerobić na prawo, 1 narzut, 2 oczka prawe razem (Uwaga! Narzuty robimy w każdym rzędzie).
-  Oczko prawe
-  Narzut
-  2 oczka prawe razem
-  Oczko lewe
-  Zamknąć oczka

Kwadrat-kwiat



Brzeg:

